

## LA TORRE DELL'OROLOGIO E LA REGGIA CARRARESE

### La torre dell'orologio

La torre dell'orologio rappresenta uno dei simboli dell'epopea carrarese. Si trattava, infatti, dell'antica porta di ingresso alla Reggia di Piazza Capitaniato. Inoltre l'astrario del Dondi rappresenta uno degli elementi che hanno fatto dire alla grande storiografia francese che la Padova del '300 non solo è stata una grande capitale artistica con Giotto, Guariento, Giusto de' Menabuoi, Altichiero, ma che ha rappresentato anche un momento di svolta nella storia della scienza e della tecnologia. Il Palazzo dell'Orologio con annessa Torre si affaccia su Piazza dei Signori.

### La reggia carrarese

Fatta erigere da Ubertino da Carrara nel 1338, segna l'affermarsi della famiglia dei Carraresi a Padova. In gran parte distrutta dai veneziani, l'unica parte rimasta intatta resta oggi la Loggia Carrarese, in via Accademia. Da qui partiva il traghetto che congiungeva la reggia con la prima cinta muraria della città, fino al Castello, utile in caso di pericolo e percorribile anche a cavallo.

Oggi è la sede dell'Accademia Galileiana di Scienze, Lettere ed Arti. La reggia testimonia anche il legame della signoria carrarese con il Guariento, che ne divenne pittore di corte: tracce di questo intenso legame possiamo trovarle ancora oggi nella sala delle adunanze.

### Per partecipare bisogna iscriversi entro il 28 marzo

contattando Legambiente:

- mandando una mail a [salvalarte@legambientepadova.it](mailto:salvalarte@legambientepadova.it)
- telefonando allo 049 8561212.
- recandosi nella sede di Legambiente, in Piazza Caduti della Resistenza 6, Padova

N.b. l'iscrizione sarà confermata solo dopo la risposta di Legambiente e ad avvenuto pagamento della quota di iscrizione.

Costo di iscrizione: € 20

Soci Legambiente, Comitato Mura, Studenti: € 5

Sarà fornito materiale di documentazione

Alla fine del Corso a tutti i partecipanti sarà rilasciato attestato di partecipazione.

Ai fini del rilascio è necessario frequentare tutto il corso.

Per raggiungere sala Paladin e sala Anziani, a palazzo Moroni in via del Municipio, tram e autobus, fermata Ponti Romani (servizio fino alle ore 23.30) .



Comune di Padova  
Assessorato alla Cultura



## LA REGGIA, LA TORRE, L'ASTRARIO

Corso per volontari a tutela dei beni culturali



in collaborazione con



ARRAS-BRERA ASSOCIAZIONE  
ASTRONOMICA  
EUGANEA

L'Assessorato alla Cultura del Comune di Padova e Legambiente – Salvalarte, sono lieti di proporre un corso di formazione per volontari a tutela dei beni culturali mirante a fornire una conoscenza specifica riguardante due monumenti della Padova Carrarese. Si tratta della Torre dell'Orologio e della Reggia Carrarese, nei quali i volontari, formati dal corso, potranno operare per aprirli al pubblico e farli così conoscere ed apprezzare a cittadini e visitatori. Infatti i volontari di Salvalarte da anni s'impegnano per valorizzare la città nascosta aprendo al pubblico monumenti che altrimenti non sarebbero visitabili, come ad esempio, la scuola della Carità, l'oratorio di Santa Margherita, il Ponte San Lorenzo, la chiesa di San Luca, la loggia del Palazzo della Ragione...

Il corso è l'ideale prosecuzione di quello svolto nel 2010 su "Padova Carrarese" e si inserisce tra le manifestazioni finalizzate al recupero della memoria di quell'importante periodo storico padovano, che l'Assessorato alla Cultura organizza anche quest'anno.

Andrea Colasio  
Assessore alla Cultura  
del Comune di Padova

Teresa Griggio  
Responsabile Salvalarte  
e Vice Presidente Legambiente Padova

## MODULO 1- LA TORRE DELL'OROLOGIO

GIOVEDÌ 31 MARZO, ORE 20.30 - SALA ANZIANI, PALAZZO MORONI

### Presentazione del corso

Andrea Colasio

Teresa Griggio

### L'orologio di piazza dei Signori e la misura del tempo

Luisa Pigatto

già docente di astronomia storica nel corso di laurea di astronomia e di filosofia dell'Università di Padova

SABATO 2 APRILE, ORE 10.00 - REGGIA CARRARESE

(presso sala Guariento), via Accademia 7

### L'orologio: precisione, tecnica e dedizione

Nello Paolucci

Associazione per il Restauro degli Antichi Strumenti Scientifici

LUNEDÌ 4 APRILE, ORE 20.30 - SALA ANZIANI, PALAZZO MORONI

### L'astrario: meraviglia e sapienza dell'astronomia

Roberto Sannevigio

Presidente dell'Associazione Astronomica Euganea

## MODULO 2 - LA REGGIA CARRARESE

LUNEDÌ 11 APRILE, ORE 20.30 - SALA ANZIANI, PALAZZO MORONI

### I Carraresi e la Reggia

Ugo Fadini e Adriano Verdi, Comitato Mura

SABATO 16 APRILE, ORE 9.30 - REGGIA CARRARESE

(presso sala Guariento), via Accademia 7

### Il Guariento: la sala del Guariento

Francesca Flores d'Arcais

docente di Storia dell'arte medievale, Università Cattolica di Milano

LUNEDÌ 18 APRILE, ORE 20.30 - SALA ANZIANI, PALAZZO MORONI

### Le difese carraresi e il traghetto dalla Reggia

Vittorio Dal Piaz e Andrea Ulandi, Comitato Mura

LUNEDÌ 2 MAGGIO, ORE 20.30 - SALA PALADIN, PALAZZO MORONI

### Accademia Galileiana, 4 secoli di cultura

Paolo Maggiolo, studioso dell'Accademia Galileiana

Diego Rossi, bibliotecario dell'Accademia Galileiana

LUNEDÌ 9 MAGGIO, ORE 20.30 - SALA PALADIN, PALAZZO MORONI

### Cos'è Salvalarte. Il ruolo dei volontari nei monumenti

Roberta di Luca, volontaria Salvalarte

Teresa Griggio

Conclusioni, Andrea Colasio

